

LIGHT EDU Symposium 2016

Engineering
Design
Urban

Tema:

RIGHT TO LIGHT / DREPTUL LA LUMINĂ

Perioada de desfășurare:

3-5 octombrie 2016

LIGHT EDU Symposium face parte din prima ediție a BETA – Bienala de Arhitectură din Timișoara din 2016 care va avea loc la Timișoara, având ca temă Privește Orașul.

Tema simpozionului a apărut ca răspuns la contextul actual, caracterizat mai degrabă prin lipsa dialogului în negocierea problemelor din domeniul iluminatului și prin gradul redus al conștientizării importanței iluminatului interior și urban.

Organizatori principali:

Ordinul Arhitecților din România, filiala Timiș

Facultatea de Arhitectură și Urbanism, Universitatea “Politehnica” din Timișoara

Configurație preconizată de parteneri:

Parteneri instituționali: CNRI, ARI

Parteneri locali: Asociația Timișoara Capitală Culturală Europeană 2021, Asociația de la 4

Parteneri media: Revista The Light Design, The Institute, Mondo Darc, Revista Zeppelin, Revista Arhitectura, Revista Igloo, Digi24 Timișoara, TVR Timișoara

Sponsori principali: **ELBA**

5 motive pentru care LIGHT EDU este o oportunitate publicitară de succes

1. inițierea și organizarea unei **platforme complexe pentru educație în domeniul iluminatului** în care noi suntem mediatorii între mesajele dvs. și publicul țintă, asigurând o vizibilitate optimă în rândul elitei profesionale
2. **intervalul expunerii:** o perioadă efervescentă și de interes din partea specialiștilor din domeniul arhitecturii, odată cu lansarea Bienalei Regionale de Arhitectură BETA
3. **multitudinea evenimentelor oferite:** prin evenimente cu expunere adaptată în funcție de grupul țintă: conferințe, spațiu expozițional, vernisaje, workshop, LIGHT EDU devine un un loc de întâlnire între oameni, profesie și idei pentru a pune bazele instituirii profesiei de lighting designer în context național.
4. **public țintă variat:** arhitecți, designeri de interior, ingineri electricieni, studenți arhitecți și electroniști
5. asocierea numelui companiei cu o profesiune care militează pentru îmbunătățirea calității vieții

SCOP

Dorim să construim alături de toți actorii implicați în domeniul iluminatului o **platformă complexă pentru educație în domeniul iluminatului** care pornește de la premisele excelenței în lighting design și reușește să elaboreze un set de modele de practică profesională și soluții eficiente de intervenție demne de urmat.

Misiunea noastră este de a stimula transferul de cunoștințe, expertiză și cercetare în domeniul iluminatului și al lighting design-ului în România.

Având drept scop crearea unor **posibilități pentru producția de dialog și lucrări de calitate** prin favorizarea colaborărilor între lighting designeri, arhitecți, specialiști în iluminat și public, punem în aplicare bazele unui program cuprinzător de expoziții și evenimente, de educație, cercetare, mediere și publicații care va **fundamenta practica de lighting design în România**, cu orientare pe termen lung.

OBIECTIVE

Prin diversitatea instrumentelor alese și prin felul în care ne propunem să le utilizăm, **LIGHT EDU** își dorește:

- să exploreze modul de operare și să inițieze demersul de fundamentare a profesiei de lighting designer, îmbunătățind felul în care lighting designerul activează și este perceput atât în cadrul propriilor organizații profesionale, cât și în cadrul comunității mai largi. (legături lighting designer-arhitect, lighting designer-comunitate)
-
- să creeze noi strategii de comunicare care oferă pe de-o parte o vizibilitate mai bună profesiei de lighting designer ca instrument de promovare a profesiei în cadrul comunității mai largi, și pe de altă parte o inițiere a raportării membrilor organizațiilor de specialiști în iluminat între ei. (legături specialiști în iluminat - comunitatea mai mare)
-
- să încurajeze prezența, în cadrul acestei platforme deschise și transparente, a unor organisme și asociații profesionale de specialiști în iluminat, contribuind astfel la susținerea rețelelor interprofesionale caracteristică profesiei.
-
- să genereze modelul unui proces participativ, a cărui strategie de implementare să poată deveni repetitiv.
-
- să exploreze într-o manieră critică întregul proces al platformei, având ca scop generarea unei material cu valoare de introspecție, asigurând astfel evoluția evenimentului în viitor.
-
- să promoveze (și să premieze în viitor) calitatea designului de iluminat în interiorul și în afara profesiei.
-
- să identifice și să îmbunătățească sistematic cooperarea cu organisme și asociații profesionale din domeniul arhitecturii, urbanismului și peisagismului sau din domenii complementare.

CUM

LIGHT EDU Symposium este un eveniment inițiat din dorința și necesitatea creării unei platforme educaționale care să permită schimbul de informații în domeniul iluminatului tehnic și architectural, pe termen scurt, iar pe termen lung, dorim să contribuim la fundamentarea profesiei de lighting designer în România.

Lumina determină percepția noastră asupra arhitecturii și este, cel mai probabil, alături de culoare, elementul cu cea mai mare influență asupra atmosferei unui loc. Prin urmare, trebuie să fim conștienți de ea, să o apreciem și să ne bucurăm de ea în locurile în care trăim și lucrăm.

Explorând mijloacele creative pentru designul de iluminat în conexiune cu fluxul inovațiilor tehnice, **Ordinul Arhitecților din România, Filiala Timiș** în parteneriat cu **Facultatea de Arhitectură și Urbanism din Timișoara** generează un prim demers în această direcție, organizând acest simpozion.

Tematica simpozionului se va apleca asupra a trei aspecte:

- **INOVAȚIILE din domeniul ingineriei iluminatului,**
- **CREATIVITATE - design de iluminat interior și urban,**
- **reglementări profesionale**

Aceste aspecte vor fi abordate și dezbătute prin prezentări din domeniul cercetării lumino tehnice, precum și experiențe și puncte de vedere din practicile de inginerie și de arhitectură. Prezentările se vor concentra asupra unor studii de caz extrase din practica internațională de lighting design, exemple ce evidențiază provocările și întrebările care ghidează construcția unei profesii de sine stătătoare.

STRUCTURA GRUPULUI ȚINTĂ

- specialiști în domeniu (65%): arhitecți, designeri de interior, studenți arhitecți, cadre universitare în Facultățile de Arhitectură din România, Ungaria și Serbia
- specialiști în domenii conexe: artiști, designeri de produs, ingineri, electricieni, peisagiști, specialiști în științe umane, științe economice și politice, studenți la alte facultăți (20%)
- profesioniști din instituțiile publice administrative și culturale (5%)
- public general și comunități locale (10%).

PROMOVAREA EVENIMENTULUI

- prin afișe și flyere
- prin comunicate de presa și articole publicate în mass-media
- pe noul site și pagina de facebook

www.lightedu.eu

www.facebook.com/lightedu

- prin newsletter trimis tuturor celor care se înscriu la newsletter (site) și tuturor membrilor Filialei OAR Timiș
- pe pagina de facebook OAR Timiș: www.oartimis.ro
- prin partenerii media (Revista The Light Design, The Institute, Mondo Darc, Revista Zeppelin, Revista Arhitectura, Revista Igloo, Digi24 Timișoara, TVR Timișoara)

Bienala de Arhitectură din Timișoara va avea, în premieră, o secțiune de concurs (AMBIENT) la care se pot înscrie proiecte realizate de iluminat interior. Expoziția cu proiectele participante în concurs va fi organizată la Muzeul de Artă din Timișoara, o locație cu vizibilitate maximă, rămânând deschisă și pentru ne-profesioniști.

POSSIBILITĂȚI PRIVIND CONTINUAREA PROIECTULUI DUPĂ ÎNCETAREA PERIOADEI DE FINANȚARE

LIGHT EDU este prin definiție un proiect deschis, prin faptul că tratează o profesie nerecunoscută încă, sub presiunea unui mediu în continuă schimbare - continuitatea sa este deci implicită, chiar dacă sub forme alternative.




Dincolo de caracterul bianual al evenimentului, prin realizarea și activarea unei platforme interprofesionale ce colaborează cu și e activă în comunitate, se poate imagina un traseu evolutiv în care vor fi implicați din ce în ce mai mulți actori, parteneri, interlocutori - astfel, prin co-interesarea acestora se poate apela la instrumente economice de tipul crowdsourcing, sponsorizări, mecenat pentru perpetuarea și chiar amplificarea fenomenului după încetarea perioadei de finanțare.

Platforma **LIGHT EDU** își va dezvolta programul în mod continuu, fiind interesată să ofere acces la cunoaștere, să devină un forum activ care să genereze întrebări și dezbateri publice într-un context în care profesia de lighting design nu e de la sine înțeleasă.

EVENIMENTE CONEXE

LIGHT WEEK TIMIȘOARA

3-6 OCTOBER 2016

	Mon, 3 OCTOBER 18:00 Local	Tue, 4 OCTOBER 9:00 Auditorium	Wed, 5 OCTOBER 9:00 Auditorium Bastion	Thu, 6 OCTOBER 10:00 Aula Magna
morning		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Official opening ▶ Technical ▶ INNOVATION 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Technical ▶ INNOVATION 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Basarab NICOLESCU Doctor Honoris Causa ceremony ▶ public conference
afternoon	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Arrival 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Practicing ▶ LIGHTING DESIGN 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Practicing ▶ LIGHTING DESIGN ▶ REGULATION 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Scientific Conference ▶ Philosophy ▶ Lasers
evening	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Registration ▶ Welcome reception 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Urban visit ▶ Symposium dinner 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Silviu ORAVITZAN exhibition opening ▶ art album launch 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Dinner
	# lightEDU	# lightEDU	# lightEDU Oravitzan	Light Within Light
	 ORDINUL ARHITECTILOR DIN ROMANIA TIMIȘ	 FACULTATEA DE ARHITECTURĂ DIN TIMIȘOARA	ORAVITZAN	

* Vernisaj expoziție pictură "Lumină în lumină" a artistului Silviu Oravitzan

* Simpozion științific organizat de Universitatea de Vest din Timișoara în data de 6 octombrie: "Lumină în lumină. Dialoguri trans-disciplinare"

* Programul Timișoara-Capitală Culturală Europeană:
SHINE YOUR LIGHT, LIGHT UP YOUR CITY!
<http://www.timisoara2021.ro/>