

Premianții primului eveniment din România de reutilizare a datelor culturale deschise

organizat la Timișoara

Timișoara City Art (premiul I) este o aplicație pentru telefonul mobil care ajută timișorenii și turiștii să descopere monumentele din spațiul public. La un click distanță, pot fi identificate pe hartă locurile în care se găsesc monumentele, distanța care trebuie parcursă de utilizator, din punctul în care se află, mijloacele de transport care îți permit să ajungi la destinație și, ceea ce este cel mai impresionant, posibilitatea de a afla cu ajutorul tehnicii realitate augmentată când a fost construită opera, de cine, prin simpla scanare a unui cod de pe monument. Autorii acestei aplicații sunt parte ai Centrului Multimedia al Universității Politehnica Timișoara Silviu Vert, Victor Holotescu, Aurel Chipper, Sorina Voina, Daniela Imbrescu, care au lucrat îndeaproape cu Fundația Triade.

Open MarT (premiul II) este un website care prezintă într-o formă inovatoare tablouri puse la dispoziție de Muzeul de Artă Timișoara. Pe lângă expunerea online a operelor de artă deținute de Muzeu, platforma creată de Petru Ișfan, Daniel Pop, Livia Mateiaș și Marius Jurca conține informații despre 50 de tablouri, permite vizitatorului virtual să scrie un comentariu despre operă și să găsească mai ușor tablouri celebre, folosind un motor de căutare după cuvinte-cheie din titlu.

Album regal (premiul III) este o galerie a portretelor familiei regale, pusă la dispoziție de Arhivele Naționale, pe care Alex Morega, Nicoaie Constantinescu și Valentina Pavel au transformat-o într-o platformă care permite vizitatorilor să identifice membrii familiei regale și să afle lucruri inedite din viața fiecăruia.

Cartea mea poștală, un proiect creat de Silviu Iacob și Timea Retek combină cărți poștale din Bucureștiul anilor 1900, oferite de Muzeul Național de Istorie a României și imagini noi din Bucureștiul de azi, fiind o mărturie a schimbărilor arhitecturale și urbanistice ale orașului. Vizitatorii website-ului pot localiza pe hartă clădirile de pe cărțile poștale și pot vedea dacă și ce s-a construit pe locul construcțiilor de altădată.

Timișoara Open Culture Hackathon a fost organizat de Coaliția pentru date deschise, Centrul Multimedia din Universitatea Politehnica Timișoara, Universitatea de Vest din Timișoara, Departamentul pentru Servicii Online și Design- Cancelaria Primului-ministru, Asociația Smart City, Open Knowledge Romania, Primăria Municipiului Timișoara, Open Knowledge Romania și comunitatea Kosson.

Evenimentul [Timișoara Open Culture Hackathon](#) sprijină candidatura Timișoara 2021 Capitală Culturală Europeană.

Evenimentul a fost organizat prin proiectul Coaliția pentru date deschise, finanțat prin granturile SEE 2009-2014, în cadrul Fondului ONG în România.